



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

EDITAL Nº 13/2017, DE 03 DE JULHO DE 2017

**CHAMADA PÚBLICA DE TRABALHOS PARA PUBLICAÇÃO DE
LIVRO SOBRE A INTEGRAÇÃO DO ENSINO, DA PESQUISA E DA
EXTENSÃO NOS CURSOS DO INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
– CAMPUS JAGUARI**

O PRESIDENTE DA COMISSÃO MISTA DE GESTÃO DO *CAMPUS* JAGUARI DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA, no uso de suas atribuições, torna público o presente edital que visa **selecionar trabalhos para a publicação de livro sobre a integração do ensino, da pesquisa e da extensão nos Cursos do Instituto Federal Farroupilha – Campus Jaguari**. Esta publicação será organizada pela Direção de Ensino e pela Direção de Pesquisa, Extensão e Produção.

1 DO OBJETO

1.1 A partir da Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014, que aprova o Plano Nacional de Educação (PNE), a definição de “curricularização da Extensão” garante que deve ser assegurado no mínimo dez por cento do total de créditos curriculares exigidos para a graduação em programas e projetos de extensão universitária. Adicionalmente, o IFFar preconiza em suas políticas que a Pesquisa tenha o mesmo tratamento que a Extensão no que se refere à curricularização, como articulação entre o tripé: ensino, pesquisa e extensão.

1.2 Desta forma, o presente edital tem como objetivo selecionar trabalhos para publicação, em formato de livro, das produções provenientes de atividades de ensino que integrem pesquisa e/ou extensão nos Cursos do *Campus* Jaguari como, por exemplo, o relato das Práticas Profissionais Integradas (PPI) e das atividades realizadas nos Tempo Comunidade (TC).

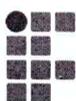
1.3 Este edital visa socializar e dar visibilidade aos estudos e experiências vivenciadas no decorrer dos cursos técnicos, de graduação e de pós-graduação, que promovam a integração do ensino, da pesquisa e da extensão.

1.4 Os trabalhos submetidos a este edital devem ser inéditos e não terem sido publicados anteriormente, nem devem se encontrar em processo de apreciação, concomitantemente, para outra publicação.

1.5 Devem ser respeitadas as questões legais no que se refere a direitos autorais e propriedade intelectual, não sendo admitidos quaisquer tipos de plágios ou apropriação indevida.

2 DA ELABORAÇÃO DOS TRABALHOS

2.1 Os trabalhos deverão conter no mínimo 10 (dez) e no máximo 15 (quinze) laudas,





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

incluindo as citações bibliográficas, e deverão ser apresentados conforme o regramento técnico atual da ABNT. As notas de rodapé, exclusivamente explicativas, deverão apresentar numeração consecutiva crescente dentro do texto.

2.2 A configuração do trabalho segue o regramento atual da ABNT, quais sejam: folha formato ofício (A4, 21 cm x 29,7 cm), margens superior e esquerda de 3 cm e margens inferior e direita de 2 cm. Os trabalhos deverão ser escritos em fonte *Times New Roman*, tamanho 12 no corpo do texto, e tamanho 10 nas citações, notas, referências e rodapés. Os títulos devem ser alinhados à esquerda, com letra do mesmo tamanho do corpo do texto. O espaçamento entre as linhas do corpo do texto, espaço 1,5; nos resumos, nas citações, notas, referências e rodapés, espaço simples. A entrada de parágrafo deve ser de 1 cm a 1,5 cm ou o equivalente a um toque na tecla TAB do teclado.

2.3 Os nomes dos autores deverão vir no corpo do trabalho, abaixo do título. Dados como a formação acadêmica, instituição, cargo que ocupam e *e-mail* deverão ser contemplados em nota de rodapé.

2.4 Os trabalhos poderão ser escritos em coautoria, sendo permitido o máximo de quatro coautores. Na relação de autores, deve-se ter pelo menos um servidor efetivo e um estudante do *Campus Jaguari*.

2.5 Cada autor e/ou coautor poderá participar de até três trabalhos submetidos para publicação.

2.6 Os trabalhos deverão se adequar a uma das áreas temáticas propostas:

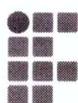
- a) Educação do Campo – Ciências Agrárias;
- b) Educação do Campo – Ciências da Natureza;
- c) Agroecologia;
- d) Agroindústria;
- e) Sistemas de energia renovável.

2.7 Os trabalhos deverão observar as normas, o formato e as temáticas apontadas neste edital. Trabalhos enviados em desacordo com o *template* (Anexo III) não serão apreciados pela Comissão Organizadora e Comissão Científica.

3 INFORMAÇÕES PRELIMINARES

3.1 O edital em questão será dividido em seis etapas:

- I - Submissão dos trabalhos;
- II - Avaliação e julgamento dos trabalhos;
- III - Publicação do resultado parcial;
- IV - Reenvio dos trabalhos, ajustados de acordo com a avaliação da Comissão Científica;
- V - Reavaliação dos trabalhos pela Comissão Científica e publicação do resultado final;





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

VI - Publicação do livro.

4 DA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

4.1 A submissão/envio dos trabalhos por *e-mail* se constituirá como ato de inscrição no presente edital e deverá ser realizada por um servidor efetivo que componha a equipe de autores.

4.2 Os trabalhos deverão ser enviados digitalmente no formato mencionado no item 2 para o *e-mail* dpep.ja@iffarroupilha.edu.br contendo no assunto do *e-mail* o título do trabalho e no corpo do *e-mail*: título e linha temática. Em anexo, um arquivo com extensão .doc do trabalho, com identificação dos autores e coautores e outro arquivo com extensão .doc sem identificação dos mesmos.

4.3 O período de inscrição e submissão dos trabalhos será de acordo com o cronograma do Anexo I.

4.4 Os trabalhos que não observarem as especificações deste edital serão desclassificados, inclusive na fase de reavaliação dos trabalhos pela Comissão Científica.

4.5 Não haverá limite quantitativo de trabalhos a serem recebidos, desde que estejam de acordo com este edital.

4.6 As dúvidas poderão ser solucionadas pelo *e-mail* dpep.ja@iffarroupilha.edu.br.

5 DA AVALIAÇÃO E JULGAMENTO DOS TRABALHOS

5.1 Os trabalhos submetidos serão divididos por temáticas e encaminhados para leitura aos representantes da Comissão Científica e, se necessário, serão reenviados aos autores para eventuais modificações, conforme cronograma (Anexo I).

5.2 Caberá à Comissão Científica selecionar, de acordo com os critérios do Anexo II, os trabalhos aptos para publicação, aos quais ainda poderão sugerir acréscimos ou modificações.

5.3 A publicação da lista final dos trabalhos aceitos será pela ordem decrescente da pontuação, conforme os critérios de avaliação (Anexo II).

5.4 A fim de garantir o anonimato no processo de análise e seleção, os trabalhos serão remetidos à Comissão Científica sem o(s) nome(s) do(s) respectivo(s) autor(es).

5.5 Todos os textos serão analisados criteriosamente por, no mínimo, dois pareceristas com qualificação na área e vinculação com o campo de estudo proposto no trabalho, tendo como base os critérios de avaliação (Anexo II) deste edital.

5.6 Após a avaliação final da Comissão Científica, os trabalhos aptos serão selecionados para publicação no formato de livro, respeitando o limite de laudas disponíveis.

5.7 Para a efetiva publicação do livro, deverão se ter, no mínimo, 4 (quatro) trabalhos aptos.





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

6 DO RESULTADO DA SELEÇÃO

6.1 O resultado da seleção será publicado e divulgado no portal do IFFar *Campus* Jaguari: <http://www.iffarroupilha.edu.br/jaguari> conforme cronograma deste edital.

7 DAS COMISSÕES

7.1 O presente edital contará com a Comissão Organizadora e a Comissão Científica, designada por Ordem de Serviço.

7.2 À Comissão Organizadora compete:

- a) o recebimento e o encaminhamento dos trabalhos à Comissão Científica;
- b) a compilação dos pareceres dos avaliadores para definir os trabalhos aprovados;
- c) o retorno às dúvidas e eventuais esclarecimentos em relação a este edital;
- d) a definição e organização final da publicação além da promoção dos trâmites administrativos para a viabilização do objeto deste certame;
- e) o acompanhamento de todos os trâmites administrativos para operacionalizar a publicação do livro.

7.3 A Comissão Científica será composta por profissionais com experiência científica e/ou atuação profissional na(s) área(s) temática(s) definidas no item 2.6 deste Edital.

7.4 À Comissão Científica compete:

- a) o cumprimento dos prazos e orientações estabelecidos pela Comissão Organizadora;
- b) a avaliação, o julgamento e a análise dos trabalhos;
- c) o cumprimento dos critérios de avaliação dos trabalhos;
- d) o preenchimento e o encaminhamento à Comissão Organizadora dos critérios de avaliação dos trabalhos de acordo com Anexo II deste edital;
- e) revisão e reavaliação dos trabalhos que foram aprovados com ressalvas.

7.5 O livro será de autoria coletiva e seus responsáveis serão os integrantes da Comissão Organizadora.

8 DA PUBLICAÇÃO DO LIVRO

8.1 A publicação do livro será disponibilizada nas versões impressa e eletrônica e terá registro na Biblioteca Nacional (ISBN), para fins de direito.

8.2 O lançamento do livro se dará em momento específico, com data, local e horário a serem definidos pela Comissão Organizadora, e divulgado com antecedência aos autores.

9 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

- 9.1 A chamada de trabalho não prevê a cobrança de taxas de espécie alguma. As despesas de confecção e encaminhamento do livro serão realizadas com recursos da Direção de Pesquisa, Extensão e Produção e da Direção de Ensino do *Campus Jaguari*.
- 9.2 A participação nesta chamada implica a completa ciência e aceitação tácita dos termos e condições estabelecidos neste edital, sobre os quais o candidato não poderá interpor recurso ou alegar desconhecimento.
- 9.3 Os autores e coautores dos trabalhos selecionados cedem, desde já, a utilização do trabalho, o uso do nome e das imagens relativas à produção e divulgação dos mesmos para fins de promoção Institucional do Livro de que trata este edital.
- 9.4 A veracidade das informações, assim como a autoria dos trabalhos serão de exclusiva responsabilidade do(s) autor(es) que o(s) enviou (enviaram) para análise.
- 9.5 O acesso às versões físicas deste edital, com assinatura do responsável, estão arquivadas nas dependências da Diretoria de Pesquisa, Extensão e Produção do *Campus Jaguari*, podendo ser acessadas no horário de funcionamento desta Direção.
- 9.6 Os casos omissos serão decididos pela Diretoria de Pesquisa, Extensão e Produção e pela Direção de Ensino.

Jaguari, 03 de julho de 2017.

MAURICIO OSMALL JUNG

Presidente Substituto da Comissão Mista de Gestão

IF Farroupilha – *Campus Jaguari*

Portaria nº 417/2017





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

ANEXO I
CRONOGRAMA

DATA	ATIVIDADE
03/07/2017 a 28/08/2017	Submissão dos trabalhos
A partir do recebimento até 15/09/2017	Avaliação e julgamento dos trabalhos pela Comissão Científica
18/09/2017	Publicação do resultado parcial
29/09/2017	Reenvio dos trabalhos, ajustados de acordo com a avaliação da Comissão Científica
09/10/2017	Reavaliação dos trabalhos pela Comissão Científica e publicação do resultado final
Novembro/2017*	Publicação do livro

* Como a publicação será financiada com recurso institucional, o cronograma poderá sofrer alterações em caso de contingenciamento orçamentário.





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

ANEXO II

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

Nº do trabalho (Com. Organizadora)				
Título do Trabalho				
Temática				
Critérios avaliados	Avaliador 1	Avaliador 2	Pontuação Máxima	Pontuação Atribuída
1. Relevância do tema: Quão relevante e atual é a contribuição do tema para as atividades de ensino que integrem pesquisa e/ou extensão.			2,5	
2. Qualidade técnica e científica: Embasamento conceitual, teórico e metodológico.			2,0	
3. Organização e linguagem: A organização do texto e o uso da linguagem estão adequados?			2,0	
4. Contribuição teórica e/ou prática para as metodologias desenvolvidas nos cursos do Campus Jaguari.			2,5	
5. Estrutura do trabalho: conforme Edital.			1,0	
Pontuação Final			10	
Avaliação Final	<input type="checkbox"/> Apto <input type="checkbox"/> Apto com correções <input type="checkbox"/> Inapto			





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

ANEXO III

TEMPLATE PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

Título do trabalho

Nome completo do(a) autor(a) (Somente as iniciais em maiúscula)¹

Nome completo do(a) autor(a) (Somente as iniciais em maiúscula)²

Nome completo do(a) autor(a) (Somente as iniciais em maiúscula)³

Introdução

O texto da introdução deverá contemplar uma breve apresentação, justificando o tema a ser desenvolvido, bem como os objetivos do trabalho que está sendo socializado/publicizado. Uma boa introdução deve criar uma expectativa positiva no leitor e despertar seu interesse para a leitura do restante do trabalho.

Não há um limite de laudas para a Introdução. Orienta-se que esta parte inicial do texto não seja extensa, de modo que realize a **delimitação do tema**, os **objetivos** do trabalho e sua **finalidade**, o **ponto de vista** sob o qual o **tema** será tratado, apresentando a gênese e o contexto do problema, estando estes relacionados aos aspectos educativos, sociais, políticos, econômicos e históricos, enfim os elementos necessários para situar o **tema** do trabalho.

Sugere-se não realizar citações diretas na Introdução, podendo ser utilizadas citações indiretas, desde que os autores sejam referenciados com nome e ano da obra (conforme Normas da ABNT). Para sustentação teórica do trabalho, pode-se anunciar as principais referências que contribuíram com as argumentações na construção do texto. Os autores devem atentar para que, ao longo do trabalho, a escrita contemple a articulação entre as partes do texto de maneira coesa, de modo que os subtítulos representem tópicos interconectores entre as partes do trabalho.

¹Formação Acadêmica, Instituição, cargo, *E-mail*.

²Formação Acadêmica, Instituição, cargo, *E-mail*.

³Formação Acadêmica, Instituição, cargo, *E-mail*.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

Os parágrafos de finalização da Introdução devem ser escritos no sentido de manifestar considerações gerais e relevância do trabalho realizado, bem como apresentar a seção seguinte.

Desenvolvimento

Esta seção consiste na apresentação do processo de construção do trabalho, desde a metodologia utilizada, como os dados foram elaborados no estudo e seus desdobramentos. No caso do trabalho tratar de relato de experiência, esta parte do texto destina-se para o(s) autor(es) descreverem a experiência em questão, de maneira articulada ao referencial teórico a respeito do tema, objetivo e metodologia do trabalho.

Orienta-se que os parágrafos iniciais do texto, apresentem de maneira compreensível o objetivo da discussão. No decorrer desta seção, as ideias e dados do(s) autor(es), devem promover a interlocução com outros estudos (fontes bibliográficas de outros autores) de modo que subsidiem as discussões do trabalho. É importante que exista coerência teórica e metodológica e que estas possam contribuir de fato com as argumentações apresentadas. Para o processo de pensamento e escrita do texto pode-se utilizar citações diretas e indiretas, atentando sempre às Normas de formatação da ABNT.

Assim, orienta-se que o desenvolvimento apresente a revisão da literatura, metodologia do trabalho, análise dos dados e discussão dos resultados, sendo possível a subdivisão em seções com subtítulos adequados à organização e conteúdo do texto.

É preciso ter o cuidado para não fazer especulações, suposições ou afirmações que não possam ser sustentadas pelos dados obtidos no próprio texto ou naqueles que foram explicitamente citados.

Citações

As citações diretas, com mais de 3 (três) linhas, devem ser recuadas 4 cm, assim como o tamanho da fonte para 10 e o espaçamento simples. Exemplo:

“Na medida em que as relações sociais que se estavam configurando eram relações de dominação, tais identidades sociais foram associadas às hierarquias, lugares e papéis



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

sociais correspondentes, como constitutivas delas e, conseqüentemente, ao padrão de dominação que se impunha. Em outras palavras, raça e identidade racial foram estabelecidas como instrumentos de classificação social básica da população.” (QUIJANO, 2005, p. 228-229).

As citações curtas, com até 3 linhas, deverão ser apresentadas no corpo do texto, entre aspas, tamanho da fonte 12 e espaçamento entre linhas de 1,5. A referência ao autor poderá estar no texto (exemplo 1) ou ao final da citação. Neste caso, usa-se o sobrenome do autor entre parênteses e em letras maiúsculas (exemplo 2).

Exemplo 1:

Como afirma Arroyo (2012, p. 233), “As resistências à opressão e as lutas pela libertação são múltiplas e se reforçam, porque há consciência de que os processos históricos de opressão são múltiplos e se reforçam”.

Exemplo 2:

“[...] Em outras palavras, raça e identidade racial foram estabelecidas como instrumentos de classificação social básica da população.” (QUIJANO, 2005, p. 228-229).

Na citação indireta, o autor do trabalho apresenta a ideia de outros autores, utilizando suas próprias palavras.

Exemplos:

O aumento da produtividade do campo nativo pode ser conseguido por meio da adubação e da sobressemeadura de espécies exóticas, bem como da correção da fertilidade e da adubação mineral ou orgânica (NABINGER et al., 2009).

Ou

Conforme estudo conduzido por Nabinger et al. (2009), o aumento da produtividade do campo nativo pode ser conseguido por meio da adubação e da sobressemeadura de espécies exóticas, bem como da correção da fertilidade e da adubação mineral ou orgânica.

Usar **negrito** para grifar e *itálico* para termos estrangeiros. Figuras, gráficos, quadros e tabelas devem estar dentro do corpo do texto, possuir legenda centralizada (tamanho 10).

Subtítulos devem ser em **negrito**, justificado, maiúscula/minúscula e espaçamento 1,5



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

entrelinhas. Os títulos e subtítulos poderão ser renomeados de acordo com o interesse do(s) autor(es).

Figuras

As figuras ou fotos deverão ser inseridas no corpo do trabalho, tão próximas quanto possível das citações sobre elas, não ultrapassando três imagens. As tabelas e/ou figuras (fotografias, gráficos, desenhos), quando presentes, devem ser elaboradas de forma a apresentar qualidade necessária à boa reprodução, estando sempre articuladas ao texto. O uso de imagens deve ter autorização para publicação.

Nas tabelas e quadros o título deve ficar acima e nas figuras e/ou gráficos, o título deve ficar abaixo, conforme normas atuais da ABNT. As figuras deverão ser centralizadas, sem exceder o tamanho limitado pelas margens da página.

Cada figura deverá ter um título numerado em algarismos arábicos. Os títulos deverão ser centralizados na parte inferior das mesmas, separados por espaço simples e digitados como: Figura 1 – Título da figura com ponto final. No texto, elas deverão ser mencionadas da seguinte forma: “Conforme mostra a Figura 1...”.

Exemplo de inserção de figura:

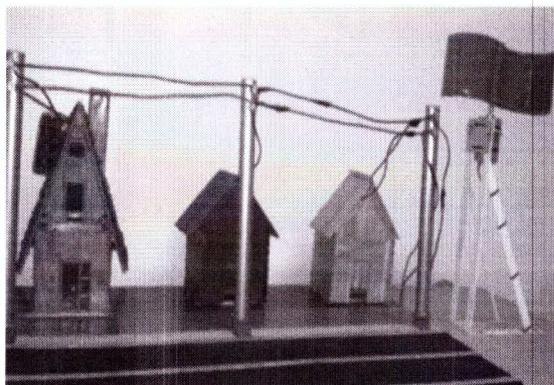


Figura 1 – Torre de energia elaborada para iluminação de três residências.

Fonte: Ferreira et al. (2016)

98



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS JAGUARI

Conclusão

A escrita da conclusão deve contemplar uma síntese de todo o trabalho, as principais conclusões do(s) autor(es), destacando a relevância do conhecimento construído para o contexto da educação a distância, em articulação com a linha temática na qual o trabalho está vinculado. Também, esta seção deve apresentar os desdobramentos futuros do estudo, novas problematizações e a necessidade de outros estudos.

Referências

Constar nas referências apenas os autores/obras citados no decorrer do texto.

Observar as normas da ABNT para registro e organização das referências: espaçamento simples, justificado, apenas o título principal em negrito, conforme modelo:

ARROYO, Miguel G. Diversidade. In: CALDART, Roseli S. et al. (Org.). **Dicionário da educação do campo**. Rio de Janeiro: Escola Politécnica de Saúde Joaquim Venâncio; São Paulo: Expressão Popular, 2012.

FERREIRA, Douglas S.; OLIVEIRA, M. O.; MOOR, Lilian P.; ROOS, Roger; SOUZA, Marielle M. Hélice savoinus reciclável na produção de aerogerador. In: Anais do I Simpósio de Educação e Ciências: educação ambiental, qualidade de vida e sustentabilidade, 1., 2016, Jaguari. **Anais...** Jaguari: IFFar, 2016. 1 CD.

NABINGER, Carlos; FERREIRA, Eduardo T.; FREITAS, Aline K.; CARVALHO, Paulo C. de F.; SANT'ANNA, Danilo M. Produção animal com base no campo nativo: aplicação de resultados de pesquisa. In: **Campos Sulinos**. Porto Alegre: MMA, 2009.

QUIJANO, Aníbal. Colonialidade do poder, eurocentrismo e América Latina. In: LANDER, Edgardo (Org.). **A colonialidade do saber: etnocentrismo e ciências sociais. Perspectivas latino-americanas**. Buenos Aires: Clacso, 2005.