



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

EDITAL Nº 100/2021, de 02 de agosto de 2021.

ABERTURA DE INSCRIÇÕES PARA SELEÇÃO DE TEXTOS PARA COMPOR LIVRO DIGITAL COM A TEMÁTICA: “Textos e contextos de Ensino, Pesquisa e Extensão durante o período de ensino remoto, em decorrência da pandemia Covid 19 no Instituto Federal Farroupilha – *Campus São Borja*”.

A Direção Geral do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha, do *Campus São Borja*, no uso de suas atribuições legais, torna público o edital de abertura de inscrições para o processo de submissão e seleção de textos para compor o livro digital sobre “Textos e contextos de Ensino, Pesquisa e Extensão durante o período de ensino remoto, em decorrência da pandemia Covid 19 no Instituto Federal Farroupilha – *Campus São Borja*”.

1. DA SELEÇÃO

1.1 A Comissão organizadora do livro, por meio do projeto de Extensão Produção bibliográfica: experiências de uma pandemia na/da comunidade acadêmica do Instituto Federal Farroupilha - *Campus São Borja*, tem como objetivo selecionar textos de **servidores e estudantes do IFFar - Campus São Borja, bem como da comunidade escolar são-borjense de outras instituições de ensino** que façam alusão a práticas pedagógicas desenvolvidas no período da pandemia, no âmbito do ensino, pesquisa e extensão.

1.2 Os textos inscritos devem ser **inéditos** e de **autoria dos proponentes**.

a) Entende-se por inédito o texto nunca publicado em revistas e livros físicos ou eletrônicos até a data de lançamento da publicação do livro.

b) Os textos inscritos devem ser apresentados em língua portuguesa e estar rigorosamente organizado conforme o anexo II (template) deste edital.

1.3 Podem participar servidores e estudantes do IFFar *campus São Borja-RS*; professores e estudantes de outras instituições de ensino da comunidade escolar de *São Borja-RS*.

1.3.1 Os textos podem ser elaborados em coautoria com o limite de 1 autor e 4 coautores.

1.3.2 Cada autor poderá ter apenas um trabalho submetido, mas poderá participar como coautor de outros trabalhos.

1.4 As propostas submetidas a este edital deverão ser apresentadas na forma de artigo científico ou relato de experiência conforme anexo II (Template) deste edital.

1.4.1 Entende-se por **artigo científico** a publicação que apresenta e discute ideias, métodos, técnicas, processos e resultados nas diversas áreas do conhecimento de trabalhos desenvolvidos no período da pandemia Covid 19.

1.4.2 Entende-se por **relatos de Experiência** o texto que aborda uma **experiência** contextualizada vivida no âmbito do Ensino, Pesquisa e Extensão durante o período da Pandemia Covid 19 que pode contribuir com a construção de conhecimentos na área da educação.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

2. DAS INSCRIÇÕES

3. As inscrições devem ser realizadas no período de **02/08/2021 a 08/09/2021**, conforme as orientações constantes no Anexo I (orientações para inscrições).

3.1 As inscrições se darão por meio de preenchimento do formulário eletrônico, disponível em <https://forms.gle/pPVb6mDEo2m5M2Cb6>.

4. DA AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

4.1 A análise das propostas será realizada, em primeiro momento, pela **equipe organizadora**.

4.2 Os textos serão avaliados **às cegas**, pela equipe organizadora, seguindo os seguintes critérios de seleção:

- I - originalidade do tema e do tratamento dado ao assunto;
 - III - coerência e estrutura do texto;
 - IV - rigor da abordagem teórica;
 - V - qualidade do texto, correção ortográfica e rigor gramatical;
 - VI- ineditismo;
 - VII- está de acordo com o Template (anexo II);
 - VIII- está de acordo com as normas da ABNT;
 - IX- envio de dois arquivos, sendo um sem identificação dos autores e outro com identificação;
 - X- envio do Termo de Concessão de direitos autorais assinado pelo autor e com os nomes dos coautores;
 - XI- tem relação com o contexto da pandemia, no âmbito do ensino, pesquisa e extensão;
- 4.3** Somente serão homologados os trabalhos que estiverem de acordo com todos os critérios estabelecidos pela avaliação da **equipe organizadora**, conforme item 4.2.
- 4.4** Trabalhos que não estiverem de acordo com o item 4.2 **serão desclassificados**.
- 4.5** Após a análise pela comissão organizadora, os trabalhos serão homologados e divulgados conforme cronograma indicado no item 6 deste edital.
- 4.6** Somente serão enviados para a **Comissão avaliadora** os trabalhos homologados.
- 4.7** A **Comissão avaliadora** emitirá parecer se o trabalho for recusado, aceito ou aceito com alterações.
- 4.8** A Comissão avaliará os trabalhos, **às cegas**, e emitirá parecer com base nos critérios de avaliação do anexo IV (ficha de avaliação).
- 4.9** A Comissão avaliadora emitirá dois pareceres sobre os trabalhos, de diferentes avaliadores.
- 4.10** Em caso de recurso será emitido um terceiro parecer.
- 4.11** Os trabalhos que necessitarem de alterações, recomendadas pela **Comissão avaliadora**, terão o prazo de **15 dias** para o envio das alterações. O não envio do trabalho no prazo estabelecido acarretará na desclassificação para publicação no livro.
- 4.12** O resultado da lista dos trabalhos que irão compor o livro será publicado no site (<https://www.iffarroupilha.edu.br/sao-borja>), conforme data indicada no item 6 deste Edital.

5. RECURSOS

5.1 Os recursos devem ser enviados para o e-mail (extensao.sb@iffarroupilha.edu.br) conforme modelo do Anexo V e de acordo com o cronograma do item 6.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

5. DA PUBLICAÇÃO

5.1 Os trabalhos selecionados serão publicados em livro digital organizado pela equipe do projeto de extensão Produção Bibliográfica: Experiências de uma pandemia na/da Comunidade Acadêmica do Instituto Federal Farroupilha - Campus São Borja, junto com a Comissão Editorial do IFFar .

6. DO CRONOGRAMA

Atividade	Data
Publicação do Edital	02/08/2021
Período de inscrições e envio das propostas	02/08/2021 a 08/09/2021
Período de análise pela comissão organizadora	09/09/2021 a 12/09/2021
Publicação dos textos recebidos e homologados	13/09/2021
Período de recursos	14/09/2021
Publicação dos textos recebidos e homologados, após recurso	15/09/2021
Período de análise/avaliação dos textos homologados, pela Comissão avaliadora	16/09 a 08/11/2021
Período de correção e reenvio para trabalhos aceitos com <u>alterações</u>	09/11/2021 a 16/11/2021
Período de reavaliação dos textos homologados, pela equipe organizadora	17/11 à 08/12
Publicação dos textos aprovados para compor o livro, após reavaliação	13/12/2021

7. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

A participação neste edital implica a aceitação total e irrestrita de todos os itens deste regulamento.

7.1 Os casos omissos serão resolvidos pela Equipe Organizadora.

ARTÊNIO BERNARDO RABUSKE
Diretor Geral



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

ANEXO I

ORIENTAÇÕES PARA A INSCRIÇÃO

- 1.As obras devem ser apresentadas com texto em língua portuguesa. O arquivo deve estar **em formato WORD, com fonte Times New Roman, tamanho 12. Os textos devem ter extensão mínima de 10 (dez) e máxima de 15 (quinze) páginas digitadas incluindo as imagens.** Título centralizado. Nome do autor e coautores (**sendo 1 autor e no máximo 4 coautores**) no início da página, à direita e na linha abaixo as indicações complementares: vínculo institucional, e-mail, de acordo com o Template (**anexo II**) deste edital.
- 2.Para efetivar a inscrição, o autor deve enviar o texto anexado ao formulário de inscrição, disponível em <https://forms.gle/pPVb6mDEo2m5M2Cb6>. Não serão aceitos trabalhos enviados por outro meio, que não seja pelo referido link.
- 3.O autor deverá anexar junto ao formulário de inscrição o Termo de Cessão de Direitos Autorais devidamente preenchido conforme (anexo III) e em formato PDF.
- 4.O autor deverá enviar dois arquivos: uma cópia cega (sem identificação dos autores) e uma cópia com a identificação dos autores. Os arquivos deverão ser nomeados conforme as instruções abaixo:
 - **cópia cega:** iniciais_primeiro_autor_três primeiras palavras do título.doc (nesta cópia não deve constar os nomes e instituições dos autores)
 - **cópia identificada:** sobrenome_nome_primeiro_autor_três primeiras palavras do título.doc (nesta cópia deve constar os nomes e instituições dos autores)
- 5.A submissão deverá, necessariamente, ser realizada pelo autor do texto.
- 6.Eventuais dúvidas acerca da inscrição poderão ser esclarecidas, por meio do e-mail: extensão.sb@ifarroupilha.edu.br



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA**

Anexo II

TEMPLATE

TÍTULO

**MAIÚSCULA, NEGRITO, FONTE: TIMES NEW ROMAN, 14; CENTRALIZADO,
ESPAÇO SIMPLES**

Autor¹
Coautor²
Coautor³
Coautor⁴
Coautor⁵

Introdução

O texto do artigo deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5, justificado, com recuo de 1,00 cm na primeira linha, ou seja, parágrafo de 1,00 cm. O espaçamento antes deve ser 0pt (zero) e depois 6pt.

O item introdução deve conter a apresentação do texto e breve problematização do tema/objeto, ou seja, a introdução deverá trazer informações que justifiquem o seu trabalho, o porquê da escolha, os objetivos do texto, citando de forma clara e objetiva sua metodologia e o referencial teórico.

O texto deverá ser enviado rigorosamente revisado, conforme as normas gramaticais vigentes e devem seguir os critérios para sua formatação da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) em sua totalidade no que tange às citações e referências bibliográficas.

Metodologia

1 Titulação, nome da Instituição, e-mail

2 Titulação, nome da Instituição, e-mail

3 Titulação, nome da Instituição, e-mail

4 Titulação, nome da Instituição, e-mail

5 Titulação, nome da Instituição, e-mail



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

O item metodologia deve conter informações como a natureza do trabalho, os procedimentos metodológicos utilizados devidamente justificados.

Desenvolvimento

Parte principal e mais extensa do trabalho, onde deve conter descrições dos passos dados e dos procedimentos/recursos que foram utilizados no desenvolvimento de resultados de pesquisa teórica (bibliográfica ou documental), de pesquisa de natureza empírica e relatos de experiência. Devem debater ou fazer indicações para o aprofundamento e reflexão de questões relacionadas à temática do texto, apresentando a fundamentação teórica, a metodologia, os resultados e a discussão. Esta sessão pode ou não, a critério do autor, ser dividida em seções e subseções conforme a NBR 6024 (ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS, 2018a).

Títulos das seções: os títulos das seções do trabalho devem ser posicionados **à esquerda, em negrito**. Deve-se utilizar texto com fonte Times New Roman, tamanho 12, em negrito, primeira letra dos títulos maiúscula. Não colocar ponto final nem números dos títulos.

Informações Sobre a Apresentação de Gráficos, Tabelas e Citações no Texto

Antes de enviar seu texto, não se esqueça de deletar esta parte do texto. Ela serve apenas de orientação.

Apresentação Gráfica

Tabelas e Quadros

Devem conter um título (letra tamanho 10), sucinto e objetivo e sua numeração deve ser sequencial, em algarismos arábicos, para facilitar a consulta, sempre que necessária. A seguir são disponibilizados exemplos para ilustrar a diferença entre uma tabela e um quadro:

Tabela 01: Exemplo de uma Tabela

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3

Fonte:



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

Quadro 01: Exemplo de um Quadro

Coluna 1	Coluna 2	Coluna 3

Fonte:

Ilustrações

Gráficos e Figuras deverão constar na própria folha do texto e devem vir acompanhados de uma legenda numerada sequencialmente com algarismos arábicos. A legenda deve seguir o seguinte padrão:

Figura 01: *Exemplo de uma Figura*



Fonte:

OBS: Observar os procedimentos éticos em relação a fotografias: fotos com pessoas, devem vir acompanhadas da permissão dos fotografados; fotos com crianças ou adolescentes, devem respeitar a legislação vigente. Se as ilustrações enviadas já tiverem sido publicadas, devem-se mencionar o título, a fonte e o crédito.

Citações de autores

As citações de trechos de outros autores devem ser formatadas em Arial 10pt, espaço simples, alinhamento justificado, com um grande recuo de 4cm à esquerda e um espaçamento de 6pt ao final do texto, caso tenha mais de 3 linhas. Como, por exemplo:

De acordo com Chiavenato, a motivação está relacionada ao sistema de cognição de cada um, onde este sistema inclui os valores pessoais, e é influenciado pelo ambiente físico e social: A motivação representa a ação de forças ativas e impulsionadoras: as necessidades humanas. As pessoas



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

são diferentes entre si no que tange à motivação. As necessidades humanas que motivam o comportamento humano produzem padrões de comportamento que variam de indivíduo para indivíduo (CHIAVENATO, 2000, p. 302).

As citações curtas (até três linhas) diretas são incluídas no texto destacadas entre “aspas”, precedidas ou sucedidas da indicação de autoria. As indiretas também devem ter a indicação da fonte consultada.

Exemplo de citação direta curta:

“Esses três fatores determinam a motivação do indivíduo para produzir em quaisquer circunstâncias em que se encontre” (CHIAVENATO, 2000, p. 310).

Ou

Para Chiavenato (2000, p. 310) “esses três fatores determinam a motivação do indivíduo para produzir em quaisquer circunstâncias em que se encontre”.

Citações de sujeitos de pesquisa

A citação dos sujeitos da pesquisa tem praticamente a mesma formatação usada para as citações de outros autores, a diferença, nesse caso, é que a fonte deve ser em *itálico*.

Considerações finais

Parte final do artigo, onde se apresentam as conclusões obtidas, mesmo que parciais.

As conclusões devem responder às questões da pesquisa, correspondentes aos objetivos e hipóteses. Além disso, devem ser breves podendo apresentar recomendações e sugestões para trabalhos futuros.

Nas Considerações Finais podem ser colocadas também as limitações do estudo com relação ao problema, sugestões de modificações no método para futuros estudos. Deve, portanto, abster-se do uso de citações. Destinando-se a demonstrar se as hipóteses foram confirmadas, quando houver, a responder às perguntas feitas no início do trabalho e a esclarecer se os objetivos fixados na introdução foram atingidos. A conclusão não é um resumo do trabalho.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

Referências

(Fonte Times New Roman, espaço depois 6 pt. Alinhamento justificado)

O item referências deve conter as referências (citadas e não citadas) utilizadas para escrita do texto e devem seguir o padrão ABNT.

Exemplos:

ALMANAQUE Abril. Ano 27. Edição Mundo 2001. São Paulo: Editora Abril, 2001.

ARANTES, Paulo Eduardo. Adorno: vida e obra. In: **Os Pensadores**. São Paulo: Nova Cultural, 2000. p. 5-11.

BAUDRILLARD, Jean. **A ilusão vital**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

CASTI, John L. **Mundos virtuais**: como a simulação está mudando as fronteiras da ciência. Rio de Janeiro: Revan, 1998.

FLUSSER, Vilém. Êxodo das cifras. Temas em debate. **Revista Brasileira de Filosofia**. v. XXXIX, fasc. 164, p. 283-286, out/nov/dez, 1991.

FLUSSER, Vilém. **Ensaio sobre a fotografia**: para uma filosofia da técnica. Lisboa: Relógio D'água Editores, 1998.

JAPIASSÚ, Hilton; MARCONDES, Danilo. **Dicionário básico de filosofia**. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1991.

CHESNEAUX, Jean. **Modernidade-Mundo**: *brave modern world*. 2.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 1996.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

ANEXO III

TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Por este instrumento, eu, _____,
nacionalidade: _____, CPF nº _____, CEDO, nos termos da Lei
9.610/98, os direitos autorais patrimoniais da obra indicada abaixo, ao Instituto Federal de
Educação, Ciência e Tecnologia Farroupilha Campus São Borja, CNPJ: 10.662.072/0006-62.

Título: _____

Coautores: (se houver)

(Nome do Coautor 1), CPF nº _____

(Nome do Coautor 2), CPF nº _____

(Nome do Coautor 3), CPF nº _____

(Nome do Coautor 4), CPF nº _____

Declaro que o conteúdo da obra cedida é de minha autoria, em colaboração com os coautores
acima mencionados, da qual assumo qualquer responsabilidade moral e/ou material em virtude de
possível impugnação da obra por parte de terceiros, bem como os direitos abaixo especificados e
me comprometo a cumprir o que segue:

1. O(A) autor(a) confirma que a obra/material é de sua autoria e assume integral
responsabilidade diante de terceiros, quer de natureza moral ou patrimonial, em razão de seu
conteúdo, declarando, desde já, que a obra/material a ser entregue é original e não infringe
quaisquer direitos de propriedade intelectual de terceiros.
2. O(A) autor(a) concorda em ceder de forma plena, total e definitiva os direitos patrimoniais
da obra/material ao Instituto Federal Farroupilha Campus São Borja, CNPJ: 10.662.072/0006-
62, a título gratuito e em caráter de exclusividade.
3. A parte CESSIONÁRIA empregará a obra/material da forma como melhor lhe convier, de
forma impressa e/ou on-line, podendo utilizar, fruir e dispor do mesmo, no todo ou em parte.
4. O(A) autor(a) autoriza a reprodução e a citação de seu trabalho em repositórios
institucionais, página pessoal, trabalhos científicos, dentre outros, desde que a fonte seja citada.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

5. A presente cessão é válida para todo o território nacional e para o exterior.

6. Este termo entra em vigor na data de sua assinatura e é firmado pelas partes em caráter irrevogável e irretratável, obrigando definitivamente as partes e seus sucessores a qualquer título.

_____, ____ de _____ de 2021

Nome completo do **CEDENTE** Assinatura do **CEDENTE**

Rua _____, n° _____

CEP: _____ Cidade: _____

Telefone: _____ Celular: _____

E-mail: _____

*Caso o(a) **CEDENTE** tenha idade menor que 18 anos, este termo de cessão de direitos autorais também deve constar:

Nome do(a) Responsável: _____

CPF: _____ RG: _____ Órgão Expedidor: _____

Data de nascimento: _____ Nacionalidade: _____

Endereço: _____

Telefone: _____

E-mail: _____

CESSIONÁRIO



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

ANEXO IV

FICHA DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS PELA COMISSÃO AVALIADORA

PARTE 1 – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO (marcar com X)			
	Sim	Em parte	Não
1. O título é expressivo do conteúdo do artigo?			
2. É possível identificar a tese central do trabalho na Introdução?			
3. Há clareza e pertinência do argumento central? O desenvolvimento do argumento central é lógico, coerente e bem estruturado? Os argumentos e conclusões do trabalho estão bem justificados? O trabalho está organizado com início, meio e conclusão facilmente identificáveis?			
4. O trabalho poderia ser reduzido sem perda de clareza? Há parágrafos que poderiam ser suprimidos?			
5. O trabalho apresenta incorreções de ortografia, pontuação e gramática e /ou frases mal estruturadas?			
6. O autor utilizou o(s) método(s) apropriado(s) aos objetivos do trabalho?			
7. O trabalho é preciso e utiliza a base teórica que adota com propriedade? As articulações teóricas são feitas de forma clara e consistente?			
8. A bibliografia utilizada mostra que o autor está familiarizado com as pesquisas relevantes sobre o assunto? O trabalho discute com propriedade a bibliografia mencionada?			
9. O trabalho tem relevância? O texto conseguiria corresponder às expectativas de um leitor em busca de trabalhos de qualidade para sua atualização acadêmica?			



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

10. O trabalho contém afirmações falsas ou incorretas sobre fatos, provas, evidências, fontes ou outras informações relevantes?			
11. O trabalho está de acordo com a temática do livro no qual foi submetido?			
PARTE 2 – COMENTÁRIOS E SUGESTÕES ADICIONAIS			
Comentários adicionais para o autor.			
PARTE 3 – RECOMENDAÇÃO FINAL (marcar com X)			
O artigo deve ser rejeitado.			
O trabalho deve ser aceito, se incorporar as alterações requeridas.			
O trabalho deve ser publicado sem alterações.			



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

OBSERVAÇÃO (máximo 04 linhas)

_____ de 2021.

Assinatura do(a) autor(a): _____

Nome e rubrica do responsável no *campus*: _____

Nota: O recurso da seleção deve ser enviado para o e-mail extensão.sb@iffarroupilha.edu.br até a data prevista em cronograma (Item 6 deste edital).



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA
CAMPUS SÃO BORJA

Link de acesso aos anexos em formato doc:

Anexo II- TEMPLATE:

https://docs.google.com/document/d/16oZmpmm8dpv2KUEX8edUjkPEEGa1Y_6u/edit

ANEXO III - Termo de Cessão de direitos autorais:

https://docs.google.com/document/d/1colkXiCx-L39gGwjJ_YDolZ0qGIfmfWd/edit

ANEXO V- FORMULÁRIO DE RECURSOS:

<https://docs.google.com/document/d/1lwQsUcBmsCUT3Jo5ErkDhbGICZNT2wUKwPZlIgEn6kM/edit>